

Ο Μάρκος Φ. Δραγούμης, είναι μουσικολόγος. Σπούδασε πιάνο θεωρητικά και βυζαντινή μουσική, με δασκάλους τους Μ. Παλλάντιο, Γ. Α. Παπαϊωάννου, Σ. Καρά κ.α. Το 1962, πήγε με υποτροφία του Βρετανικού Συμβουλίου στην Αγγλία, όπου παρακολούθησε, σε μεταπτυχιακό επίπεδο, μαθήματα μουσικολογίας στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, με επιβλέποντα καθηγητή τον Egon Wellesz. Επί 35 χρόνια συνεργάζεται με το Μουσικό Λαογραφικό Αρχείο του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών, του οποίου είναι τώρα και υπεύθυνος. Έχει πολλές δημοσιεύσεις μουσικολογικού περιεχομένου στο ενεργητικό του (βιβλία, δίσκοι, άρθρα). Για την ως τώρα προσφορά του στη μουσική ζωή του τόπου, βραβεύτηκε το 1991 από την Ακαδημία Αθηνών. Το 2008, αναγορεύθηκε επίτιμος διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Η Λουκία Δρούλια, είναι ιστορικός. Είναι πτυχιούχος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και διδάκτωρ Πανεπιστημίου Σορβόνης, με θέμα τα «Φιλελληνικά έντυπα εμπνευσμένα από τον Αγώνα του 1821». Από το 1960 ερευνήτρια στο Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών/ΕΙΕ, του οποίου διετέλεσε Διευθύντρια (1981-1996). Έχει δημοσιεύσει μελέτες για την νεοελληνική κοινωνία και παιδεία στον 18ο - 19ο αι., το κίνημα του Φιλελληνισμού στον 19ο αι., κ.ά. Επιστημονική υπεύθυνη του προγράμματος Εγκυκλοπαίδεια του Ελληνικού Τύπου, 1784-1974 (4τομη έκδοση 2008). Επί μία δεκαετία υπήρξε εθνική εκπρόσωπος στο συντονιστικό ευρωπαϊκό όργανο για τις ανθρωπιστικές σπουδές της European Science Foundation που εδρεύει στο Στρασβούργο.

Η Αικατερίνη Κουμαριανού είναι ιστορικός. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, φιλολογία, ιστορία, αρχαιολογία. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές στο Παρίσι, στην Ecole en Sciences Sociales (1969-1974). Διετέλεσε Professeur Associé στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης και διευθύντρια του Ινστιτούτου Νεοελληνικών του ίδιου Πανεπιστημίου (1978-1983). Οι εργασίες της έχουν ως αντικείμενο την ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και παιδείας σε σχέση με την ευρωπαϊκή ιστορία ιδεών. Έχει δημοσιεύσει βιβλία, μελετήματα και άρθρα γύρω από το κίνημα του νεοελληνικού Διαφωτισμού, με έμφαση στην ιστορία του ελληνικού Τύπου, την ιστορία της ελληνικής εκδοτικής παραγωγής (15^{ος} -19^{ος} αι.), τον περιηγητισμό, την κίνηση των ιδεών στον ελληνικό χώρο.

Ο Γιώργος Τόλιας είναι ιστορικός. Είναι πτυχιούχος του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (Paris III, 1982), διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (Paris IV, 1993), και Habilité à diriger des recherches του Πανεπιστημίου της Νίκαιας (Sophia Antipolis, 2000). Είναι διευθυντής ερευνών στο Ινστιτούτο Νεοελληνικών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών. Έχει δημοσιεύσει μονογραφίες και άρθρα γύρω από την πρόσληψη του ελληνικού χώρου, την ιστορία της αρχαιολογίας και των ελληνικών σπουδών, την ιστορία της картоγραφίας, του περιηγητισμού και της γεωγραφικής σκέψης. Είναι κάτοχος του βραβείου της Association pour l'Encouragement des études Grecques (1999) και του βραβείου Imago Mundi (2006).



Η Ελλάδα ήταν πάντα για μένα, όπως και για όλους τους ανθρώπους με μόρφωση και αισθήματα διαμέσου των αιώνων, η πολυπόθητη γη της ανδρείας, των τεχνών και της ελευθερίας.

Λόρδος Βύρων



ΒΥΡΩΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΙΕΡΑΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

«Διεθνές Κέντρο Έρευνας & Μελέτης για τον Λόρδο Βύρωνα και τον Φιλελληνισμό»

«Βυρώνειο Κτήριο» 302 00 Πλώσταινα Μεσολόγγι

Τηλ.: 26310 23174, 26310 26118 - 6977 804076

byronlib@teimes.gr www.messolonghibyronsociety.gr

πρόσκληση

Η Βυρωνική Εταιρεία Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου
«Διεθνές Κέντρο Έρευνας & Μελέτης για τον Λόρδο Βύρωνα και τον Φιλελληνισμό»
στο πλαίσιο του 3^{ου} επίσημου πανελλήνιου εορτασμού
της Ημέρας Φιλελληνισμού και Διεθνούς Αλληλεγγύης
υπό την Αιγίδα του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου
διοργανώνει εκδήλωση με θέμα:

Η Φιλλεληνική Πράξη τον 19ον Αιώνα

Κοινωνία - Πολιτική - Τέχνη

το Σάββατο 26 Μαρτίου 2011 και ώρα 7:00 το βράδυ
στο Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο Μεσολογγίου.

Η παρουσία σας θα μας δώσει ιδιαίτερη τιμή και χαρά

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Η Πρόεδρος

Η Γενική Γραμματέας

Ροδάνθη Φλώρου

Έλενα Ζαβιτσανάκη

πρόγραμμα

7:00 μ.μ. Έναρξη

Χαιρετισμός από τον Δήμαρχο της Ιεράς Πόλης
κ. Παναγιώτη Κατσούλη

Ομιλίες με Θέματα:

- «**Η Μέριμνα για τα Παιδιά της Επανάστασης στη Δύση**»
από την κα. Λουκία Δρούλια, Ιστορικό
- «**Πολιτικές του Φιλελληνισμού**»
από τον κ. Γεώργιο Τόλια, Ιστορικό
- «**Μπάουρον & Στάνχοπ: Δύο Φιλέλληνες, δύο προσεγγίσεις**»
από την κα. Αικατερίνη Κουμαριανού, Ιστορικό
- «**Το Επαναστατικό Πνεύμα στον Έκτορα Μπερλιόζ και η Καντάτα του για την Επανάσταση του '21**»
από τον κ. Μάρκο Φ Δραγούμη, Μουσικολόγο

Συντονιστής: Μιχάλης Κοτίνης, Δικηγόρος

Μέλος της Βυρωνικής Εταιρείας Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου